AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA CIDADELA

Critérios de Avaliação

Disciplina	Francês	Ano de escolaridade	3.º ciclo	Ano letivo	2026/2027

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos / Capacidades	*O aluno deve ser capaz de* - Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos orais e escritos simples e curtos relativos à identificação e caracterização pessoal, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais. - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos sobre o meio envolvente e situações variadas.	**50%**	**LEITURA** (competência oral e escrita)	Fichas de trabalho Questões de aula Testes Produção de textos escritos: - textos expositivos - textos de opinião Trabalho de pesquisa/investigação Trabalho de projeto (disciplinar/interdisciplinar)
	- Escrever situações do quotidiano, experiências pessoais e o meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens: ▪ apresentar-se, apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos; ▪ pedir e dar informações; ▪ descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros.		**ESCRITA** (produção escrita)	
	- Revelar um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos da língua francesa: fonológico, morfológico e sintático, semântico e textual-discursivo.		**GRAMÁTICA**	

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
	- Estabelecer relações entre a cultura portuguesa e a cultura francesa, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.		**COMPETÊNCIA INTERCULTURAL**	
	- Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua francesa e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.		**COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**	
Comunicação	- Interagir, sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e o meio envolvente, em conversas curtas e bem estruturadas: ▪ apresentar-se, apresentar e descrever outras pessoas; ▪ trocar ideias e informações; ▪ descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; ▪ exprimir opiniões, gostos e preferências.	**20%**	**ORALIDADE** (produção oral)	Interação oral entre pares Exposição oral
	- Estabelecer relações entre a cultura portuguesa e a cultura francesa, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.		**COMPETÊNCIA INTERCULTURAL**	
	- Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua francesa e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.		**COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**	

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
Colaboração	- Trabalhar em pares ou em grupo, com empatia e resiliência. - Interagir com tolerância, demonstrando capacidade de iniciativa/liderança. - Respeitar os pares e professores, contribuindo para um bom clima de trabalho. - Cumprir as orientações estabelecidas.	**30%**	**DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA/** **RELACIONAMENTO INTERPESSOAL**	Observação direta e lista de verificação Trabalho de pesquisa/investigação Trabalho de projeto Grelhas de auto e heteroavaliação