Critérios de Avaliação

Disciplina	INGLÊS	**Ano de escolaridade**	2.º CICLO	**Ano letivo**	2026/2027

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos / Capacidades	**Compreensão oral** Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	**50%**	Compreensão Oral	
	Compreensão escrita Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.		Compreensão escrita	

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
	Interação escrita Preencher um formulário simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. Produção escrita Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples.		Interação / Produção escrita	
Comunicação	**Interação oral** Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.	**30%**	Interação / Produção oral	Apresentação oral Interação entre pares Diálogos Entrevistas
	Produção oral Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/ fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.			
	Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira		Competência intercultural	

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno		Competência estratégica	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.			
Colaboração	**Comunicar eficazmente em contexto** Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula. Contribuir ativamente para um bom clima de trabalho e participa com respeito pelos pares e pelo professor.	**20%**	Relacionamento interpessoal	Observação direta Projetos Interdisciplinares Fichas de Auto e Heteroavaliação
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões. **Pensar criticamente**		Trabalho e colaboração em pares e grupos	

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
	Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem** Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes.		Autonomia / Pensamento crítico	