Critérios de Avaliação

Disciplina	HCA – Profissional	**Ano de escolaridade**	10º ano	**Ano letivo**	2026/2027

Critérios transversais do agrupamento	Critérios específicos	Ponderação	Domínios / competências	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos/Capacidades	**AQUISIÇÃO** de conhecimentos históricos (cultura e artes).	**40%**	- Localização no tempo e no espaço. - Contextualização histórica e cultural. - Reconhecimento de acontecimentos e individualidades históricas de referência (Biografias/Acontecimentos).	• Observação direta e lista de verificação • Mapas de conceitos • Síntese de aula • Portefólio • Trabalho de pesquisa • Trabalho de projeto • Reflexões • Debate • Exposição oral • Teste • Questão aula • Questionário
	MOBILIZAÇÃO do conhecimento histórico relacionando-o com as artes visuais.		- Análise e reflexão de movimentos ou objetos artísticos. - Reconhecimento de obras e individualidades artísticas de referência (Casos Práticos). - Enquadramento do contexto português.	
Comunicação	**LINGUAGEM** (Oral e Escrita)	**30%**	- Utilização de vocabulário específico. - Clareza do discurso/ Capacidade de síntese.	
	METODOLOGIA DE TRABALHO		- Seleção e organização de informação. - Sentido/Pensamento Crítico.	
Colaboração	**RELACIONAMENTO INTERPESSOAL**	**15%**	- Empenhado e participativo. - Colaboração em equipa (em projeto e na montagem de exposições) - Respeitador da diferença/do outro.	• Observação direta e listas de verificação.
	DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	**15%**	Curioso/Responsável/Autónomo.	